

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся,  
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Нестеровская школа-интернат № 8»**

Рассмотрена и принята на  
заседании Педагогического  
совета Организации  
Протокол № 05 от  
14.06.2023 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
\_\_\_\_\_ (Т.А. Шарапова)  
Приказ № 32  
от "15" 06 2023 г.

**Рабочая программа**

учебного предмета «Рисование»  
предметной области «Искусство»  
адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся  
с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1  
5 класс

2023/2024 учебный год

Учитель: Корюгина П.М.

г. Нестеров  
2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» (5 класс) обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Предметная область «Искусство» направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию. Программа содержит материал, помогающий достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим учащимся для социальной адаптации, признана сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью.

**Целью обучения** изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

## Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

## Место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год. Из них 12 часов отводится на теорию, 55 часов - практическая работа, 1 час - самостоятельная работа в виде контрольного рисования по окончании учебного года (промежуточная аттестация).

## Воспитательный потенциал учебного предмета «Рисование» реализуется через:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;

- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

## **Содержание учебного предмета**

### **Беседа об изобразительном искусстве**

Рассказ о декоративно-прикладном искусстве, особенностях жостовских, палеховских узоров и керамической посуды.

Знакомство со скульптурой, как видом изобразительного искусства (Э.Фальконе «Медный всадник»; Ф.Фивейский «Сильнее смерти» Е.Вучетич «Статуя воина-освободителя» в Берлине.

Знакомство с картинами художников о школе, дружбе, семье.

Получение знаний о картинах на военную тематику.

Навыки рассматривания иллюстраций, выделение главного, понимание смысла картины.

Самостоятельные высказывания по содержанию увиденного.

### **Декоративное рисование**

Самостоятельное составление узора в полосе, круге.

Изготовление эскиза для значка на основе полученных по данной теме знаний.

Самостоятельное изготовление новогодних карнавальных очков, пригласительных билетов на новогодний утренник.

Выполнение узора из растительных форм.

Подбор изображений, элементов и цветовой гаммы при изготовлении открытки к празднику.

Самостоятельное составление узора из растительных, декоративно переработанных элементов.

Применение осевых вспомогательных линий при составлении узора в круге.

### **Рисование с натуры**

Рисование натюрморта на тему: «Яблоко и керамический стакан», «Ваза».

Изображение предметов, состоящих из нескольких частей, передача правильной формы, использование вспомогательных линий и соблюдение пропорций: дорожные знаки, пирамидка.

Изображение предметов несложной геометрической формы: коробка, телевизор.

Изображение предметов сложной формы: цветочный горшок с растением, человек.

Использование вспомогательных линий и соблюдение пропорций.

Изображение игрушки сложной формы: грузовик.

Передача характерных признаков насекомых.

Использование вспомогательных линий, соблюдение симметрии, пропорций, передача округлых форм при изображении неваляшки.

### **Тематическое рисование**

Отражение собственных наблюдений и знаний о зимней природе.

Отражение в рисунке представлений зимних развлечениях детей.

Иллюстрирование отрывка литературного произведения.

## Результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- воспитание интереса к творчеству, уважения к людям искусства
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях
- владение навыками коммуникации, принятыми нормами социального взаимодействия
- развитие способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств
- развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей
- наличие мотивации к занятиям творчеством, достижению успеха, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- проявление готовности к самостоятельной жизни

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

#### Познавательные

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

#### Коммуникативные

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства;
- оформить свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно работать в группе;
- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта.

### Предметные результаты

#### *Минимальный уровень*

- осуществляет выбор цвета для рисования;
- соблюдает последовательность действий при работе с красками под контролем учителя;
- рисует с использованием нетрадиционных техник с помощью учителя;
- штрихует фигуры по образцу;
- пользуется простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
- подбирает цвета изображаемых предметов и передает их объемную форму;
- умеет подбирать гармонические сочетания цветов в декоративном рисовании;
- передает связное содержание и осуществляет пространственную композицию в рисунках на темы.

#### *Достаточный уровень*

- соблюдает последовательность действий при работе с красками;
- осуществляет выбор цвета для рисования; различает холодные и тёплые оттенки;
- дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу;
- работает с трафаретами, штрихует фигуры по образцу;
- знает (называет) жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- знает (применяет) в рисовании правила линейной перспективы;
- сравнивает свой рисунок с изображаемым предметом и исправляет замеченные в рисунке ошибки;
- делает отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительной деятельности;
- находит в картине главное, рассказывает содержание картины, знает названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров.



## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Часы	Основные виды деятельности обучающихся	Электронный (цифровой) образовательный ресурс
		Всего		
1-2	Лето, ах лето...	2	Рассматривание картин русских художников; закрепление понятия «линия горизонта», особенностями художественного творчества, научить новым приемам работы с акварельными красками	<a href="https://infourok.ru/konspekt-izo-zdravstvuj-leto-5735691.html">https://infourok.ru/konspekt-izo-zdravstvuj-leto-5735691.html</a>
3-4	Произведения мастеров народных художественных промыслов (Жостово, Палех) и искусство родного края (изделия из янтаря)	2	Знакомимся с такими понятиями как "ремесло", "народный промысел", формируем представления о многообразии существующих видов народных промыслов на территории России.	<a href="https://infourok.ru/otkrytyj-klasnyj-chas-narodnye-promysly-rossii-5406036.html">https://infourok.ru/otkrytyj-klasnyj-chas-narodnye-promysly-rossii-5406036.html</a>
5-7	Декоративное оформление первой страницы альбома	3	Знакомимся с законами композиции, составляем узоры, продолжаем овладевать навыками работы акварельными красками. Изучаем орнаментальное творчество русского народа.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-na-temu-hudozhestvennoe-oformlenie-oblozhki-1632715.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-na-temu-hudozhestvennoe-oformlenie-oblozhki-1632715.html</a>
8-9	Изучаем орнаментальное творчество русского народа.	2	Изучаем орнаментальное творчество русского народа. Выполняем орнамент и оформляем костюм (на бумаге) с учетом национальных традиций.	<a href="https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-v-5-klasse-ornamient-v-russkom-na.html">https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-v-5-klasse-ornamient-v-russkom-na.html</a>
10-11	Яблоко и керамический стакан	2	Уметь анализировать форму предмета; развивать способность анализировать предметы и сравнивать их с изображением. Рисуем предметы с натуры.	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/otkrytyi-urok-kuvshin-i-iabloko.html">https://videouroki.net/razrabotki/otkrytyi-urok-kuvshin-i-iabloko.html</a>
12-13	Рисование геометрического орнамента в круге	2	Подбираем гармоничное сочетание декоративной росписи; закрашиваем элементы орнамента красками соблюдая контуры рисунка. Выполняем	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/02/09/riso">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/02/09/riso</a>

			построение замкнутого орнамента в круге.	vanie-geometricheskogo-ornamenta-v-kruge
<b>14-15</b>	Осенние листья (клен).	<b>2</b>	Учить детей отражать осенний колорит в своих работах; продолжать учить изображать осенние деревья с помощью сухих листьев; закреплять навыки рисования в техники «оттиск»; развивать чувство композиции	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-dlya-klassa-na-temu-risovanie-lista-klena-3293842.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-dlya-klassa-na-temu-risovanie-lista-klena-3293842.html</a>
<b>16-17</b>	Узор в круге из стилизованных природных форм	<b>2</b>	Отрабатывать навыки подбора гармоничных сочетаний цвета, зарисовывание элементов рисунка. Отработка приёмов работы карандашом; учимся чередовать элементы орнамента.	<a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2016/10/10/konspekt-uroka-izo-na-temu-izobrazhenie-uzora-v">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2016/10/10/konspekt-uroka-izo-na-temu-izobrazhenie-uzora-v</a>
<b>18-19</b>	Дорожные знаки треугольной формы (крутой спуск, дорожные работы)	<b>2</b>	Закрепляем знания правил композиции при изображении на рисунке одного предмета, отрабатываем навыки работы гуашью. Знакомство и закрепление полученных ранее знаний по правилам дорожного движения, выполнение рисунка дорожного знака в соответствии с правилами композиции.	<a href="https://infourok.ru/otkritiy-urok-dorozhnie-znaki-3366324.html">https://infourok.ru/otkritiy-urok-dorozhnie-znaki-3366324.html</a>
<b>20-22</b>	Народное декоративно-прикладное искусство Богородская деревянная игрушка: кузнецы, клюющая курочка.	<b>3</b>	Знакомимся с историей народного промысла, закрепляем графические умения и навыки в рисовании сложного объекта. Поэтапное рисование игрушки «Медведь и мужик».	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-bogorodskaya-igrushka-klass-1880527.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-bogorodskaya-igrushka-klass-1880527.html</a>
<b>23-24</b>	Чайная посуда: чашка и блюдце.	<b>2</b>	Знакомимся с видами посуды. Формирование графических навыков в изображении объемных предметов простой формы.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-chaynaya-posuda-klass-999720.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-chaynaya-posuda-klass-999720.html</a>
<b>25-27</b>	Декоративно-прикладное искусство (керамика: посуда, игрушки, малая	<b>3</b>	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства; демонстрация предметов декоративно-прикладного искусства. Создание	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tradicionnie-vidi-dekorativnoprikladnogo-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tradicionnie-vidi-dekorativnoprikladnogo-</a>



	скульптура)		эскиза предмета быта.	tvorchestva-3086429.html
<b>28-29</b>	Лес зимой	<b>2</b>	Знакомим детей с зимним пейзажем, использование нетрадиционной техники рисования; повторяем и закрепляем приёмы рисования гуашевыми красками.	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-izo-v-5-klasse-zimnii-les.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-izo-v-5-klasse-zimnii-les.html</a>
<b>30-31</b>	Новогодние карнавальные очки	<b>2</b>	Дать учащимся представление о театральной, карнавальной, обрядовой маске, существующей в разных странах. История карнавала. Практическая работа - выполнить набросок разметку на листе простым карандашом. Декоративное оформление маски с помощью гуашевых красок и глиттеров. Выставка работ.	<a href="https://nsportal.ru/shkola/iskusstvo/library/2023/05/24/izobrazitelnoe-iskusstvo-risovanie-karnavalnyh">https://nsportal.ru/shkola/iskusstvo/library/2023/05/24/izobrazitelnoe-iskusstvo-risovanie-karnavalnyh</a>
<b>32-34</b>	Открытка к Новому году	<b>3</b>	Беседа об истории Нового года; виды Новогодних открыток. Практическая работа по изготовлению Новогодних открыток в технике бумажная пластика. Выставка работ.	<a href="https://multiurok.ru/files/otkryti-urok-po-izo-na-temu-novogodniaia-otkrytka.html">https://multiurok.ru/files/otkryti-urok-po-izo-na-temu-novogodniaia-otkrytka.html</a>
<b>35-36</b>	Зимний вечер	<b>2</b>	Повторение понятий: пейзаж, графика. Знакомство с видами пейзажа. Повторение особенностей и приемов работы гуашью. Практическая работа по выполнению зимнего пейзажа ночью.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-zimniy-vecher-v-podgotovitelnoy-gruppe-2151842.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-zimniy-vecher-v-podgotovitelnoy-gruppe-2151842.html</a>
<b>37-39</b>	Фигура человека (позирующий ученик)	<b>3</b>	Знакомимся с разными видами портрета. Понятия – пропорция, рисунок с натуры. Учащиеся выполняют наброски сидящего ученика, сначала девочку, затем мальчика. При рисовании применяется метод схематизация.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-na-temu-nabrosok-figuri-cheloveka-2664027.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-na-temu-nabrosok-figuri-cheloveka-2664027.html</a>
<b>40-41</b>	Зимние забавы	<b>2</b>	Знакомимся с творчеством художника К.Ф. Юона. Обучение навыкам рисования фигуры человека в движении. Закрепить навыки композиционного решения рисунка на листе бумаги (соотношение ближних и дальних предметов, их расположение в рисунке: ближе-ниже, дальше-выше).	<a href="https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-izo-zimniie-zabavy-risovaniie-skh.html">https://multiurok.ru/files/rzabotka-uroka-izo-zimniie-zabavy-risovaniie-skh.html</a>

42-43	Об изобразительном искусстве. Картины художников о школе, товарищах, семье.	2	Знакомство с творчеством русского художника Ф.П. Решетникова. Разбор художественных произведений по содержанию и форме.	<a href="https://infourok.ru/urok-izo-v-klasse-kartini-hudozhnikov-o-shkole-tovarischah-seme-2895764.html">https://infourok.ru/urok-izo-v-klasse-kartini-hudozhnikov-o-shkole-tovarischah-seme-2895764.html</a>
44-46	Открытка к 8 марта	3	Виды открыток. Составление композиции открытки. Практическая работа по изготовлению открытки из бумаги.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-na-temu-otkritka-k-prazdniku-marta-klass-985693.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-na-temu-otkritka-k-prazdniku-marta-klass-985693.html</a>
47-49	Цветочный горшок с растением	3	Рисуем с натуры цветочный горшок с растением, правильно передаём строение комнатного растения, величину горшка, подбираем цвета. Дидактическая игра «Угадай по описанию». Выставка работ.	<a href="https://kopilkaurokov.ru/izo/meropriyatiya/tema_uroka_risovanie_s_natury_tsvetochnogo_gorshka_s_rasteniem">https://kopilkaurokov.ru/izo/meropriyatiya/tema_uroka_risovanie_s_natury_tsvetochnogo_gorshka_s_rasteniem</a>
50-51	Игрушка (грузовик, трактор, бензовоз)	2	Знакомимся с грузовой машиной и её частями. Актуализируем словарь (кабина, кузов, руль, рама, бензовоз, лесовоз, мусоровоз, молоковоз, хлебовоз). Закрепляем правила закрашивания красками: в одном направлении (слева направо или сверху вниз) всей кистью, отрывая от бумаги и всякий раз доводя до контура.	<a href="https://znanio.ru/media/konspekt-uroka-izo-igrushka-gruzoviktraktorbenzovoz-5-klass-2544407">https://znanio.ru/media/konspekt-uroka-izo-igrushka-gruzoviktraktorbenzovoz-5-klass-2544407</a>
52-53	«Какого цвета весна и лето?» Весеннее небо.	2	Работа акварелью; изображение весеннего неба с облаками.	<a href="https://infourok.ru/urok-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-v-klasse-kakogo-cveta-nebo-2716219.html">https://infourok.ru/urok-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-v-klasse-kakogo-cveta-nebo-2716219.html</a>
54-56	Рисование симметричных форм	3	Знакомимся с понятием «линия симметрии». Совершенствуем умения анализировать объекты изображения (определять форму, цвет), устанавливаем последовательность выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета; последовательно работаем над рисунком; изображение характерного очертания	<a href="https://infourok.ru/konspekt_5_klass_tema_risovanie_simmetrichnyh_form_nas_ekomye_babochka_strek_oza_zhuk.-159878.htm">https://infourok.ru/konspekt_5_klass_tema_risovanie_simmetrichnyh_form_nas_ekomye_babochka_strek_oza_zhuk.-159878.htm</a>

			симметричных предметов насекомых с использованием осевой линии.	
<b>57-58</b>	Об изобразительном искусстве с показом репродукций на тему ВОВ	<b>2</b>	Знакомим учащихся с произведениями советских художников на тему «Великая Отечественная Война». Развиваем речь, умение составлять небольшой рассказ по картине. Корректируем память, мышление, внимание.	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korreksiionnaya-pedagogika/library/2019/12/11/6-klass-izo-urok-32-tema-uroka-beseda-ob">https://nsportal.ru/shkola/korreksiionnaya-pedagogika/library/2019/12/11/6-klass-izo-urok-32-tema-uroka-beseda-ob</a>
<b>59-61</b>	Роспись пасхальных яиц.	<b>3</b>	Рассказ об истории пасхального яйца. Составление эскиза росписи пасхальных яиц с использованием символики писанки.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-zanyatiya-v-izostudii-rospis-pashalnih-yaic-1030511.html">https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-zanyatiya-v-izostudii-rospis-pashalnih-yaic-1030511.html</a>
<b>62-64</b>	Весенние цветы	<b>3</b>	Закрепляем знания детей о натюрморте как виде изобразительной деятельности, о его характерных особенностях. Просмотр репродукций с весенними цветами. Поэтапное выполнение натюрморта с весенними цветами. Выставка работ.	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-vesennie-tsvety.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-vesennie-tsvety.html</a>
<b>65-67</b>	Весенний цветочный узор в круге (по замыслу) Контрольное рисование.	<b>3</b>	Закрепляем знания о видах орнамента, знакомимся с композицией узора в круге. Отрабатываем умение придерживаться последовательности в процессе выполнения декоративной композиции; отработка навыков использования чертёжных инструментов при построении сетки для узора. Зарисовывание элементов рисунка, отработка приёмов работы карандашом. Контрольное рисование цветочного узора в круге по замыслу.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-risovaniya-v-klasse-dekorativnie-cveti-risovanie-kompozicii-v-kruge-iz-stilizovannih-prirodnih-form-2041148.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-risovaniya-v-klasse-dekorativnie-cveti-risovanie-kompozicii-v-kruge-iz-stilizovannih-prirodnih-form-2041148.html</a>
<b>68</b>	Об изобразительном искусстве с показом репродукций на тему «Мы победили»	<b>1</b>	Познакомить учащихся с произведениями искусства, созданными в годы Великой Отечественной войны (картина А.А. Дейнеки «Оборона Севастополя», песня «Священная война» сл. В. Лебедева-Кумача, муз. А. Александрова).	<a href="https://infourok.ru/integrirrovanniy-urok-po-izo-mi-pobedili-715879.html">https://infourok.ru/integrirrovanniy-urok-po-izo-mi-pobedili-715879.html</a>
Итого: 68 часов				



