

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья
«Нестеровская школа-интернат № 8»**

Рассмотрена и принята на
заседании Педагогического
совета Организации
Протокол № 05 от
14.06.2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____(Т.А. Шарапова)
Приказ № 32
от "15" 06 2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Чтение » предметной области

«Чтение и развитие речи »

адаптированной основной общеобразовательной программы образования

обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1).

6 класс

2023/2024 учебный год

Учитель: Н.Г. Козлова

г. Нестеров
2023 г.

Пояснительная записка

Чтение включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни. Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения.

Основная цель обучения русского языка— формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции-« становиться лучше».

Задачами изучения русского языка являются:

1. Укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести.
2. Формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль. Требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.
3. Формирование нравственного смысла учения.
4. Формирование основ морали - осознание обучающимися необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укреплении у обучающихся позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма.
5. Принятие обучающимися базовых национальных ценностей, национальных и этических духовных традиций.
- 6.. Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.
7. Формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам.
8. Формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.
9. Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
10. Осознание обучающимися ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям,

представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом ГБУ КО «Школа-интернат» №8 г. Нестерова Калининградской области предмет «Русский язык» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени основного общего образования. Рабочая программа 8 класса включает 4 часа в неделю. Всего в год-136 часов, в том числе обязательную часть 95 часов и часть, формируемую участниками образовательного процесса- 41 час.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Чтение и развитие речи» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Сказки. Пословицы и поговорки. Баллады. Былины.

Великая радость - работа.

Александр Сергеевич Пушкин: Публичное испытание. Записки о Пушкине. Памятник. «Во глубине сибирских руд...». Зимнее утро. И. И. Пущину. 19 октября 1827. Няне. «На холмах Грузии...». Сожженное письмо. «Я вас любил». Сказка о попе и его работнике Балде. Михаил Юрьевич Лермонтов: Смерть Поэта. Родина. Парус. Сосна. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Иван Андреевич Крылов: Волк на псарне. Осёл и Соловей. Муха и Пчела. Николай Алексеевич Некрасов: Размышления у парадного подъезда. «В полном разгаре страда деревенская...». Мороз, Красный нос. Русские женщины. Иван Саввич Никитин: Русь. Утро на берегу озера. Иван Сергеевич Тургенев: Муму. Лев Николаевич Толстой: После бала.

О героическом прошлом и настоящем нашей Родины. Антон Павлович Чехов:

Лошадиная фамилия. Владимир Галактионович Короленко: Слепой музыкант. Максим Горький: Макар Чудра.

Что такое хорошо, что такое плохо. Сергей Александрович Есенин: «Спит ковыль...».

Пороша. «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов: Разноцветная бабочка. Алексей Николаевич Толстой: Русский характер. Николай Алексеевич Заболоцкий: Некрасивая девочка.

Рассказы о животных.

Константин Георгиевич Паустовский: Телеграмма.

Рувим Исаевич Фраерман: Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви. Лев Абрамович Кассиль: Пекины бутсы Александр Трифонович Твардовский: Василий Теркин. Василий Макарович Шукшин: Гринька Малюгин. Виктор Петрович Астафьев: Далекая и близкая сказка. Радий Петрович Погодин: Алфред. Алексей Александрович Сурков: Родина

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по русскому языку как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

Патриотического воспитания:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России;
- Ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России;
- Ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- Уважение к символам России, своего края.

Гражданского воспитания:

- Осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной);
- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития;
- Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды;
- Развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций;
- Ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; Природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- Владение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач;
- Владение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- Соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- Сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- Готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

Трудового воспитания:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний;
- Осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- Ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- Осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОСЖ,

должны отражать:

1. Владение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;
- обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;
- проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.
- Владение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

- уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки

возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;
- публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;
- планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);
- определять свои действия и действия партнёра, которые помогли или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.
- Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

- выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;
- аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;
- составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;
- быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.
- Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание стихотворений наизусть (7 - 9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы;

- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Тематическое планирование

№ урока п/п	Наименование раздела, темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Электронный (цифровой) образовательный ресурс
Моя Родина -3 ч., в т ч. обязательная часть-2ч., 1 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
1.	Моя Родина	1	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; осознанно действовать на основе разных видов инструкций	
2.	М. Ножкин. «Россия»	1		
3.	М. Пришвин. «Моя родина»	1	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; осознанно действовать на основе разных видов инструкций	
Золотая осень -20 ч., в т ч. обязательная часть-17ч., 3 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
4.	В. Бианки. «Сентябрь».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
5.	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»	1		
6.	Ю. Качаев. «Грабитель».	1	Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
7	Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа.	1	Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	

8	Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа.	2	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
9	УВЧ. Русские народные сказки.	1	Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
10	Проверка техники чтения.	1		
11	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (I часть).	1	Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
12	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (2 часть).	2		
13	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (3 часть).	3		
14	А. Белорусец. «Звонкие ключи». Работа над содержанием всего рассказа	4		
15	А. Белорусец. «Звонкие ключи». Пересказ.	5		
16	К. Паустовский. «Заячьи лапы» (I часть).	1		
17	К. Паустовский. «Заячьи лапы» (II часть).	2		
18	К. Паустовский. «Заячьи лапы» (III часть).	3		
19	К. Паустовский. «Заячьи лапы». Составление плана рассказа	4	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
20	И. Тургенев. «Осенний день в	1	Использовать доступные источники и средства	

	березовой роще».		получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
21	Е. Носов. «Хитрюга» (I часть).	1	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	
22	Е. Носов. «Хитрюга» (II часть).	2	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	
23	Е. Носов. «Хитрюга» Работа над содержанием всего рассказа	3	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	
24	В. Бианки. «Октябрь».	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	
Великая радость - работа 9 ч., в т ч. обязательная часть-5ч., 4ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
25.	С. Михалков. «Будь человеком».	1	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др	
26.	Б. Заходер. «Петя мечтает».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
27.	По Д. Биссету. «Слон и муравей».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
28.	По Д. Биссету. «Кузнечик Денди».	2	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию	
29.	По Д. Биссету. «Кузнечик Денди». Пересказ.	3		
30.	УВЧ. В. В. Бианки «Голубые лягушки».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
31.	Дж. Родари. «Как один мальчик	1		

	играл с палкой».			
32.	Дж. Родари. «Пуговкин домик».	2	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
33.	Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям.	3	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
Страницы истории - работа 12 ч., в т ч. обязательная часть-9ч., 3 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
34.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	1		
35.	Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).	1		
36.	Повторение и обобщение изученного. Контрольная работа	2	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций	
37.	В. Бианки. «Ноябрь».	1		
38.	По С. Алексею. «Без Нарвы не видать моря».	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
39.	По С. Алексею. «На берегу Невы».	2	Испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
40.	По С. Алексею. «Рассказы о русском подвиге». Медаль.	3	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
41.	По С. Алексею. «Рассказы о русском подвиге». Гришенька.	4		
42.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь.	1	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др	
43.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин».	2		

	Боевое крещение.			
44.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». День рождения Наполеона.	3	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
45.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». В дни спокойные.	4	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; осознанно действовать на основе разных видов инструкций	
Что такое хорошо, что такое плохо - работа 7 ч., в т ч. обязательная часть-4ч., 3 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
46.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Знакомство с содержанием сказки.	1		
47.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки.	2		
48.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки.	3	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
49.	УВЧ. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	4	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
50.	Е. Пермяк. «Тайна цены».	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	
51.	Е. Пермяк. «Тайна цены». Составление плана к сказке.	2	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	

52.	Д. Гальперина. «Здравствуйте!».	1	Осознанно действовать на основе разных видов инструкций	
Здравствуй, гостя – Зима 38ч., в т ч. обязательная часть-30ч., 8 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
53.	В. Бианки. «Декабрь».	1		
54.	Е. Благинина. «Новогодние загадки».	1	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
55.	А. Никитин. «Встреча зимы».	1		
56.	А. Дорохов. «Теплый снег».	1		
57.	А. Пушкин. «Вот север тучи нагоня...»	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
58.	Д. Хармс. «Пушкин».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
59.	Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям.	2		
60.	В. Бианки. «Январь».	1	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его	
61.	УВЧ. Паустовский К.Г. «Кот-ворюга».	1		

62.	Х.-К. Андерсен. «Ель» (I часть).	1		
63.	Х.-К. Андерсен. «Ель» (II часть).	2	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его ;адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
64.	Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ.	3	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
65.	Повторение и обобщение изученного. Контрольный тест	1		
66.	А. Чехов. «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа.	2		
67.	А. Чехов. «Ванька». Работа над содержанием рассказа.	3	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его ;адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
68.	И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...».	1		
69.	И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
70.	И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	1		
71.	И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические	

			операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
72.	М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям.	2		
73.	УВЧ. Пермь ЕА. «Волшебные краски».	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
74.	Ю. Рытхэу. «Пурга».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
75.	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость»..	1		
76.	В. Бианки. «Февраль».	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
77.	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.	1		
78.	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе.	2	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
79	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки.	3		
80	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	4	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	

81.	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Знакомство с содержанием всей сказки.	5		
82.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (I и II части).	1		
83.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (3 части).	2	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
84.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (4 части)	3		
85.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (5 части)	4	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
86.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (6 части)	5		
87.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (7 части)	6		
88.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (8 части)	7	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
89.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Составление плана сказки	8		
90.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Пересказ.	9	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
Весна – красна 17 ч., в т ч. обязательная часть-10ч., 7 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				

91.	С. Смирнов. «Первые приметы».	1		
92.	В. Бианки. «Март».	1		
93.	УВЧ. С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
94.	По В. Пескову. «Весна идет».	1		
95.	М. Пришвин. «Жаркий час».	1		
96.	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	2	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
97.	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	1		
98.	В. Жуковский. «Жаворонок»	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
99.	А. Толстой. «Детство Никиты».	1		
100.	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...».	1		
101.	А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	1		
102.	УВЧ. Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш».	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
103.	Повторение и обобщение	1		

	изученного. Проверочная работа			
104.	В. Бианки. «Апрель».	1		
105.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (1 часть).	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
106.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (2 часть).	1		
107.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (3 часть).	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
Рассказы о животных -14ч., в т ч. обязательная часть-9ч., 5 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
108.	По В. Астафьеву. «Злодейка».	1		
109.	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (1 часть).	2		
110.	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (2 часть).	2	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
111.	В. Драгунский. «Кот в сапогах».	3		
112.	В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям. Пересказ.	1	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
113.	Д. Хармс. «Заяц и еж».	1		
114.	И. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	2		
115.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной	

	Тави» (1 часть).		деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
116.	По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (2 часть).	1		
117.	По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (3 часть).	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
118.	По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (4 часть).	2		
119.	По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (5 часть).	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
120.	По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (6 часть).	1		
121.	УВЧ. М.М. Пришвин. «Лесной доктор».	1		
Рассказы, сказки, стихи для детей -16ч., в т ч. обязательная часть-10ч., 6 ч. – часть, формируемая участниками образовательного процесса				
122.	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
123.	Административная проверочная работа. Проверка техники чтения	1		

124.	В. Бианки. «Май»	1		
125.	М. Дудин. «Наши песни спеты на войне»	2		
126.	В. Медведев. «Звездолет Брунька»	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
127.	В. Медведев. «Звездолет Брунька». Составление плана сказки	2		
128.	В. Медведев. «Звездолет Брунька». Пересказ	2	Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
129.	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	1		
130.	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Работа над содержанием рассказа	3	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
131.	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	1	Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
132.	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
133.	В. Астафьев. «Зорькина песня».	1	Осуществлять взаимный контроль в совместной	

			деятельности; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др; испытывать чувство гордости за свою страну; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)	
134.	Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1		
135.	УВЧ. В. Астафьев. «Васюткино озеро»	1	Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
136.	Повторение и обобщение изученного. Книги для чтения летом	1		

Электронный (цифровой) образовательный ресурс – мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов.

1. Учебно – методический комплект.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы», (под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание)-225стр
2. АООП 1 вариант ГБУ КО общеобразовательной организации для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Нестеровская школа-интернат №8», 2016г.-191стр.
3. Чтение. 5–9 классы. Методические рекомендации и рабочая программа к линии УМК А.К.Аксенова, М.И.Шишкова – М: Просвещение , 2022г.
4. Обучение русскому языку в 8 классе: методические рекомендации к учебнику 8 класса / Под ред. М.М. Разумовской. – М.: Дрофа, 2014.
5. Е.П. Петрухина. Поурочные разработки по Чтению. М. «Экзамен». – 2012 г.
6. Интернет ресурсы «Фабрика кроссвордов»
7. Байбакова М.И., Гостимская Е.С. Поурочные разработки по чтению. – М.: Вако, 2005.
8. Конспекты уроков по внеклассному чтению. Пособие для учителя. / Авторы-составители: В.И. Горюва, Н.И. Дробот, Л.И. Кулагина, Т.К. Лаврентьева. – М.: Владос, 2005.
9. Волина В. Фразеологический словарь. – Санкт-Петербург: Дидактика Плюс, Зенит, 2010.
19. сайт Института Коррекционной Педагогике РАО
8. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
10. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
11. <http://www.gramota.ru/> - Все о чтении на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн.
12. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно
13. <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
14. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
15. <http://school-sector.relarn.ru/> - школьный сектор ассоциации Навигатор.
16. <http://school-collection.edu.ru/>
17. <http://skillopedia.ru/>
18. <http://www.videouroki.net/>
19. <http://www.youtube.com/>