

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Нестеровская школа-интернат № 8»**

Рассмотрена и принята на
заседании Педагогического
совета Организации
Протокол № 05 от
14.06.2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ (Т.А.Шарапова)
Приказ № 32
от "15" 06. 2023 г.

Рабочая программа

Коррекционного курса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
адаптированной основной общеобразовательной программы
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1).

4 класс

2023/2024 учебный год

Учитель: С.А. Втюрина

г. Нестеров

2023 г.

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и личностной сферах.

Программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» направлена на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Общая характеристика коррекционного курса:

В ходе организации групповой деятельности детей с интеллектуальными нарушениями используются игровые, коррекционно-развивающие технологии обучения. Занятия проходят в форме совместной деятельности педагога и обучающихся.

Применяются следующие методы обучения: демонстрация, наблюдение, объяснение, сравнение, упражнение, беседа, практическая работа, самостоятельная работа и др. Используются словесный, наглядный, практический методы обучения.

Основные направления психокоррекционной работы:

- ✓ сенсорное и сенсомоторное развитие;
- ✓ формирование пространственно-временных отношений;
- ✓ развитие мелкой моторики;
- ✓ формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений;
- ✓ формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;
- ✓ обогащение словаря, развитие связной речи;
- ✓ готовность к восприятию учебного материала;
- ✓ формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Важным результатом занятий является перенос формируемых на них умений и навыков в учебную работу ребенка, поэтому необходима связь коррекционных программ специалиста с программным учебным материалом.

Структурные компоненты занятия.

Каждое занятие состоит из трех частей: вводно-мотивационной, операционно - исполнительной, оценочно-рефлексивной.

✓ Вводно - мотивационная (3 мин) включает ритуал приветствия, установление и поддержание эмоционально-положительного контакта, что способствует созданию установок на позитивную ориентацию на занятия и совместную деятельность.

✓ Содержание операционно-исполнительной предусматривает реализацию определенного этапа программы обучения.

✓ Оценочно - рефлексивная (2—5 мин) представляет собой подведение итогов, оценивание деятельности детей, рефлексирование происходящего.

Материалы для занятий подбираются так, чтобы они:

✓ соответствовали содержанию занятия; были понятны ребенку, (например, если ребенок не соотносит предметы и их изображения, то для него нужно подобрать реальные предметы по изучаемой теме);

✓ были интересны ребенку, с одной стороны, а с другой — не привлекали преимущественного внимания к свойствам, не относящимся к содержанию занятия.

✓ предполагается индивидуальная система поощрения ребенка, социальные поощрения: эмоционально окрашенная похвала, тактильный контакт и т.п.

Психокоррекционные занятия проводятся в специально оснащённом кабинете, у детей есть отдельное рабочее место. В начале занятия создается благоприятный эмоциональный настрой с помощью занимательных, игровых приемов. Подача учебного материала осуществляется небольшими, логически законченными дозами. С целью предотвращения утомления, пресыщения деятельностью на занятиях используются здоровьесберегающие технологии: динамические паузы, гимнастика для глаз.

Особенностью данного курса коррекционных занятий является то, что наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. В связи с этим необходима работа по формированию учебной мотивации, стимуляции сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов. Гармонизации психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я",

повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля. Формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Цель – на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

1. Выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с интеллектуальными нарушениями, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

2. Стимулирование познавательной активности;

3. Развитие высших психических функций;

4. Содействие в формировании произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения.

5. Обеспечение оптимальных условий для развития личности ребенка путем создания климата психологического комфорта и эмоционального благополучия.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с интеллектуальными нарушениями с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учеников;

7. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с интеллектуальными нарушениями;

8. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с интеллектуальными нарушениями консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Место предмета в учебном плане:

Рабочая программа разработана для учащихся 4 класса обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе (Вариант 1) и рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год, 34 учебных недели. Продолжительность занятия 40 минут. Обязательная часть - 47 часов; часть, формируемая участниками образовательного процесса – 21 час, включенная в каждый тематический раздел (модуль).

Воспитательный потенциал коррекционного курса:

Рабочая программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» формируется с учетом программы воспитания через демонстрацию обучающихся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе; применение на уроке особых адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися, создание положительного самовосприятия, независимо от реальных успехов ребенка в учебной деятельности и комфортность ученического коллектива.

Содержание коррекционного курса

Психокоррекционные занятия — это специальная пропедевтическая работа, основанная на использовании практических упражнений, игр, элементов продуктивной и других видов и форм деятельности, в итоге способствующая усвоению школьных базисных знаний и умений.

За основу психокоррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой.

Структура программы курса психокоррекционных занятий:

1. Развитие эмоционально-личностной сферы. Практически у каждого ребенка есть проблемы, связанные со сферой личностных образований, эмоционально-волевой сферой. Понимания собственных эмоциональных состояний детьми с интеллектуальными нарушениями и умение внешне выразить личные переживания, а также понимание эмоциональных состояний окружающих людей стоит достаточно остро. Незрелость эмоций и чувств умственно отсталого ребёнка обусловлена в первую очередь особенностями развития его потребностей, мотивов и интеллекта. Слабость интеллектуальной регуляции чувств приводит к тому, что у учащихся коррекционных школ с опозданием и с трудом формируются так называемые высшие духовные чувства: совесть, чувство долга, ответственности, самоотверженности и т. д. Сложные эмоции социально-нравственного характера, тонкие оттенки чувств остаются недоступными для понимания и обозначения.

Основные направления работы:

– познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов);

– эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

– формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Дети с ограниченными возможностями имеют особенности в эмоциональном развитии. Все это усложняет жизнь самих детей, окружающих их людей, родителей. В процессе взросления у каждого ребенка накапливается свой эмоциональный опыт, который помогает ему ориентироваться как в собственных чувствах и эмоциях, так и эмоциональных состояниях окружающих его людей. Так создается индивидуальный «словарь» чувств — тот набор жестов, поз, мимики, голосовых интонаций, с помощью которых выражается эмоциональное состояние. Ребенок пользуется этим «словарем» и для того, чтобы понять другого, и для того, чтобы выразить свои чувства и эмоции.

2. Развитие моторики, графомоторных навыков. Одним из факторов психологического базиса для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики. Моторика — это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту. Развитие моторики предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, которыми дети с интеллектуальными отклонениями самостоятельно овладеть не могут; исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.

У детей с интеллектуальной недостаточностью, без специального обучения не формируется саморегуляция — общая способность, которая необходима при выполнении любой (в том числе и учебной) деятельности. Для формирования тонко координированных графических движений полезны следующие упражнения: штриховка; раскрашивание листа в разных направлениях; обведение рисунка по контуру, копирование; рисование по опорным точкам; дорисовывание изображений; рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности; разлиновка; графический диктант.

3. **Тактильно-двигательное восприятие.** Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли. С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка из пластилина, теста; аппликация из разного материала (бумага, ткань, фетр, вата.); аппликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином); конструирование из бумаги (оригами); макраме (плетение из ниток, веревок); рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»; игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным); собирание пазлов; сортировка мелких предметов – пальчиковая гимнастика – шариковые или «осязательные» ванны – игровое тактильное панно – «Сенсорная тропа для ног» – самомассаж и взаимный массаж рук, ног, спины – игры с водой, мелкими камушками, сухим песком и др.

4. **Кинестетическое и кинетическое развитие.** Кинестетические ощущения — ощущения движения, положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий. Данный вид ощущений возникает в результате раздражения проприорецепторов — специальных рецепторных образований, расположенных в мышцах, сухожилиях, суставах и связках; именно они дают информацию о движении и положении тела в пространстве.

Кинестетические ощущения тесно связаны с работой вкусовых, болевых, температурных, зрительных рецепторов, расположенных на поверхности тела и воспринимающих раздражения из внешней среды. Кинестетическая чувствительность является базовой для формирования межсенсорных связей: зрительно-двигательных в процессе пространственного зрения, слухомоторных и зрительно-моторных при письме, речедвигательных при произношении, тактильно-двигательных в процессе взаимодействия с окружающим миром и др.

Дети с интеллектуальной недостаточностью, имеющие двигательные нарушения, не умеют быстро и точно начать движение, поменять темп и ритм движений, испытывают затруднения при выполнении противоположных движений. Недоразвитие кинестетической чувствительности вызывает возрастание двигательной недостаточности при выполнении сложных движений, когда требуется управление движениями, четкое дозирование мышечных усилий, точность, пространственно-временная организация движений, т. е. сенсомоторная координация.

Кинестетическая чувствительность не может быть отделена от кинетического фактора развития детей. Кинестетика — совокупность телодвижений, применяемых в

процессе человеческого общения, изучает поведение человека в его невербальных проявлениях, к которым относятся мимика (движения мышц лица), пантомимика (движения всего тела), «вокальная мимика» (интонация, тембр, ритм и др.), пространственный рисунок (выразительность, сила проявления чувств, переживаний).

Коррекционные занятия по развитию кинестетического восприятия нацелены на осмысленное выполнение детьми упражнений, их словесное опосредование и анализ, на осуществление самостоятельной регуляции темпа, ритма, координации движений и др., т. е. на формирование у них способов контроля и самоконтроля за движениями. Обучение детей овладению различными движениями и позами предусматривает проведение работы по разным направлениям: формирование представлений о схеме собственного тела; знакомство с разным качеством движений; обучение технике движения; овладение выразительными движениями и формирование положительного образа своего тела в движении; овладение разными способами невербальных коммуникаций (мимика, пантомимика и др.); работа с ритмом; работа с воображаемыми предметами; овладение элементами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения.

5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. У детей с интеллектуальной недостаточностью целостный образ предметов и объектов формируется замедленно. Адекватное зрительное восприятие формы и величины предметов может возникнуть только на основе многократного применения на практике различных способов, проб и примериваний, сравнения в самых разных ситуациях и на самых разных объектах, овладения умением вычленять нужный признак предмета и соотносить с признаками других предметов.

Основные задачи при знакомстве с формой предмета в начальных классах связаны с обучением выделению разновидностей геометрических форм, мысленному расчленению сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделированию предметов разной формы.

В процессе обучения дети должны усвоить, что геометрическая фигура — это образец (эталон), сравнивая с которым можно определить форму предмета. Только практическая деятельность детей (рисование предметов разной формы, их группировка, сопоставление, конструирование и др.) будет способствовать полноценному запоминанию и усвоению выделенных свойств, а значит, овладению сенсорным эталоном в целом.

Овладению эталонами формы (как и величины) способствует конструирование. Значимость конструирования определяется единством практической и мыслительной

деятельности детей. Восприятие различных параметров величины, осуществляется с помощью практических действий наложения, прикладывания, примеривания, ощупывания, измерения, группировки предметов по выделенному признаку.

Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины прежде всего тем, что его не определишь тактильно, путем проб и ошибок, так как цвет обязательно нужно видеть. А это означает, что в основе восприятия цвета лежит зрительная ориентировка. Цвет определяется как световой фон чего-либо, окраска. Неточное распознавание цвета и цветовых оттенков, присущих объектам, снижает возможности познания детьми окружающего мира, обедняет их чувственную, эмоциональную основу.

Формирование цветовых мысленных образов и оперирование ими в повседневной жизни подчеркивают факт усвоения данного сенсорного эталона.

6. Развитие зрительного восприятия. Зрительное восприятие — комплексный процесс, включающий различные структурные компоненты: произвольность, целенаправленность, зрительно-моторные координации, навыки зрительного обследования, аналитико-синтетическую деятельность зрительного анализатора, объем, константность восприятия.

В зрительно-пространственном восприятии большую роль играет глазодвигательная система — быстрота, точность глазодвигательных реакций, способность к конвергенции взора обоих глаз, бинокулярное зрение. При целенаправленной и систематической работе недостаточность зрительного и зрительно-пространственного восприятия можно значительно уменьшить.

Эта работа подчинена решению следующих задач: формирование адекватных зрительных образов предметов, объектов и явлений окружающей действительности, их положения в пространстве; расширение объема, точности и полноты зрительных восприятий и зрительной памяти; формирование умений наблюдать за объектом (в том числе за движущимся), зрительно обследовать его; совершенствование зрительно-двигательной координации; формирование навыков вербального описания зрительно воспринимаемых предметов и объектов, их свойств, явлений действительности.

Развитию зрительного анализа и синтеза, произвольного зрительного внимания и запоминания способствуют следующие упражнения: определение изменений в ряду предметов; нахождение «выпавшей», «лишней» игрушки, картинки; нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок; нахождение нереальных элементов нелепых картинок; запоминание 4—6 предметов, игрушек, картинок, геометрических фигур, букв, цифр и воспроизведение их в исходной последовательности. Особое

внимание уделяется согласованию исследующих движений рук и глаз ребенка, прослеживанию взглядом действий руки, а в дальнейшем и движущихся объектов в пространстве.

7. Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств. Одной из основных проблем сенсорного воспитания ребенка является проблема развития обоняния, осязания, познания чувства вкуса, тяжести. Любая информация поступает к ребенку через органы чувств: глаза, уши, нос, рот, язык, поверхность тела. Каждый орган получает специфический для него вид информации. А в реальном мире разные предметы обладают разными свойствами (видами информации).

Для полноты формирования представлений и образов следует использовать совокупность анализаторов. В процессе включения всех органов чувств в восприятие могут раскрываться индивидуальные способности ребенка, в основе которых лежит повышенная чувствительность отдельных органов (в том числе обоняния, осязания и др.). Тогда и будут познаны ребенком так называемые особые свойства предметов, к которым относятся вкус, запах, температура, вес, качество поверхности.

Освоение дополнительных перцептивных действий по восприятию предметов (нюхать, пробовать на вкус, лизать и т. д.) и знакомство с новыми свойствами обогащают представление ребенка об окружающем мире, наполняют его новыми эмоциональными переживаниями. Дети с интеллектуальной недостаточностью слабо осознают возможности обонятельного, осязательного, слухового и вкусового анализаторов, что объясняется недоразвитием центральной нервной системы.

Основная коррекционная задача при изучении раздела «Восприятие особых свойств предметов» — сформировать у детей с интеллектуальной недостаточностью недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

8. Развитие слухового восприятия. Развитие слухового восприятия идет, в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие речевых звуков, т. е. формируется фонематический слух, а с другой — развивается восприятие неречевых звуков, т. е. шумов.

Специальные занятия должны решать две основные задачи, направленные на формирование слухового восприятия: выработка неречевых слуховых образов и слуховых образов слов; развитие слухомоторных координаций.

Детей с интеллектуальными нарушениями обязательно нужно учить слушать и понимать разные звуки, так как у них долго наблюдается недостаток управления своим слухом: неумение прислушиваться, сравнивать и оценивать звуки по силе, тембру,

характеру. Неречевые звуки очень важны для человека. Правильное определение направления, откуда идет звук, помогает ориентироваться в дальнем пространстве, определять свое местонахождение, направление движения. Хорошо опознаваемые и осознанно воспринимаемые звуки могут корректировать характер деятельности человека.

Основное качество слуховых образов — предметная отнесенность. Игры на восприятие звука должны дать представление о шуршании, скрипе, пiske, бульканье, звоне, шелесте, стуке, пении птиц, шуме поезда, машин, криках животных, о громком и тихом звуке, шепоте и др.

Следует научить ребенка различать разные по характеру шумы, эмоционально на них реагировать: защищаться от громкого и неприятного шума руками, на приятные звуки отвечать радостной мимикой, слуховым сосредоточением, соответствующими движениями.

В развитии слухового восприятия существенное значение имеют движения рук, ног, всего корпуса. Подстраиваясь к ритму музыкальных произведений, движения помогают ребенку вычленить этот ритм. В свою очередь, чувство ритма способствует ритмизации и обычной речи, делая ее более выразительной. Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, активизирует деятельность, способствует развитию ловкости, координации движений, оказывает дисциплинирующее воздействие.

В процессе обучения у детей вырабатывается способность к сосредоточенному слуховому вниманию, слуховая память, а значит, происходит обогащение имеющихся представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

9. Восприятие пространственных отношений. Восприятие и осознание пространственных отношений — необходимое условие адаптации организма к среде существования.

Пространственная ориентировка — это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы зрительного, слухового, кинестетического и кинетического анализаторов.

Определение правильного положения в пространстве требует соответствующего уровня развития аналитико-синтетического мышления. В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у детей формируются следующие умения: ориентироваться в схеме собственного тела; определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве; моделировать

пространственное расположение предметов; ориентироваться на поле листа бумаги; двигаться в заданном направлении и изменять его.

Решение задач формирования пространственной ориентировки начинается с ориентировки ребенка в схеме собственного тела первоначально по вертикальной оси. Ориентировка в пространстве первоначально осуществляется по расположению окружающих предметов относительно самого ребенка. При этом важно сформировать у детей четкое различие право и левосторонней организации среды. Ориентируясь в пространстве, ребенок сначала усваивает дифференциацию отношений предметов и их частей по вертикали (на, над, под, вверху, внизу и т. д.).

На следующем этапе анализируются отношения горизонтального пространства — позиции близости: близко, ближе, далеко, дальше.

Следующий этап работы — формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о совершенных действиях, планировании предстоящей практической деятельности.

Особое место в обучении детей занимает формирование умения ориентироваться в пространстве листа и на поверхности парты. Формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно на основе: действий по подражанию взрослому (ребенок действует с объектами, полностью копируя действия с предметами и предоставляя отчет о проделанном); действий по готовому образцу (самостоятельный анализ ребенком образца (ситуации) с точки зрения пространственных соотношений предметов и их частей с последующим выполнением задания; при этом усложнение идет от повторения знакомых ситуаций, с которыми дети уже встречались на предыдущих этапах работы, к идентичным незнакомым и далее к созданию вариативных, новых ситуаций); действий по инструкции взрослого, которые организуются лишь тогда, когда ребенок приобрел собственный практический опыт и закрепил его в слове в процессе планирования, выполнения деятельности и предоставления отчета о сделанном; самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов; вербализации деятельности.

10. Восприятие временных отношений. Временные отношения в силу своей абстрактности наиболее трудны для восприятия детьми с интеллектуальной недостаточностью. Специфические особенности их восприятия и познавательной деятельности в значительной мере замедляют формирование ориентировки во времени,

а, следовательно, ограничивают использование этих знаний в практической деятельности.

Дети с интеллектуальной недостаточностью не знают дней недели, названий месяцев, частей суток, слабо владеют элементарной временной терминологией. Они имеют очень нечеткие представления о продолжительности отдельных видов деятельности, режимных моментов, входящих в их ежедневный распорядок (перемен, самоподготовки, пребывания в школе, прогулки, обеда, завтрака и т. д.). Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна тенденция приближать прошлое. Формирование представлений о хронологической последовательности событий (что было раньше, что позже) также затруднено. Временные представления и понятия имеют свои особенности. Таким образом, перед педагогом стоит задача постепенного развития у учащихся чувства времени через знакомство с привычными временными эталонами.

Временные ориентировки формируются на основе следующих умений: воспринимать временные интервалы: время (части) суток; неделю, месяц, год; времена года, их последовательность и основные признаки; измерять время по часам с точностью до минуты и секунды; определять течение времени (быстро, долго, часто, редко, вчера, сегодня, завтра, давно, недавно); обозначать словом временные представления и использовать усвоенные понятия в повседневном общении.

Формальное заучивание названий и последовательности дней недели или месяцев не дает должного эффекта, и ребенок не получит убедительного для себя представления о длительности и емкости мер времени, об их смене и периодичности. Поэтому знакомство учащихся с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, с опорой на наглядные пособия, включенные в предметно-практическую деятельность, дидактические игры.

Данная программа содержит одиннадцать разделов, на изучение которых отводится определенное количество часов:

1. Обследование – 3 часа;
2. Развитие эмоциональной-личностной сферы – 11 часов;
3. Развитие моторных, графомоторных навыков – 6 часов;
4. Тактильно-двигательное восприятие – 3 часа;
5. Кинестетическое и кинетическое развитие – 3 часа;
6. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 8 часов;
7. Развитие зрительного восприятия – 5 часа;
8. Восприятие особых форм предметов – 12 часа;

9. Развитие слухового восприятия – 6 часов;

10. Восприятие пространства – 5 часов;

11. Восприятие времени – 6 часов.

Формы проведения занятий: занятия с диагностическим уклоном, обучающие игры, обучающие занятия, коррекционные занятия, игры, дидактические игры, развивающие игры, сюжетные и ролевые игры, презентации, самостоятельное наблюдение, опыты, занятия с техниками арт-терапии и пр.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Личностные результаты:

Личностными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений:

– осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

– понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

– готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

– адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УУД:

– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

– устанавливать видо-родовые отношения предметов;

– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

– пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

– наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные УУД:

– Готовность слушать педагога и вести диалог;

- Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);

- Договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;

- Сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

Предметные результаты:

Минимальным уровнем предметных результатов изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений:

– целенаправленно и точно выполнять действия по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, выполнять выразительные движения;

– рисовать и обводить по трафарету, штриховать, копировать простые изображения, дорисовывать незаконченные изображения;

– группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или

цвета, обозначение их словом;

- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по его части;
- выполнять обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

изображений;

– классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, обобщающим понятиям;

- ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- понимать проявление основных эмоций;

– участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

– участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных текстов, видеофрагментов;

– знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

– анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства.

Достаточным уровнем предметных результатов изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений:

– участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

– высказывать просьбы и желания;

– выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т.п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

– в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

– понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;

- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Тематическое планирование

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Основные виды деятельности обучающихся | Электронный (цифровой) образовательный ресурс |
|--|---|------------------|---|---|
| Раздел 1. Обследование - 3 ч., в т ч. обязательная часть – 3 урока. | | | | |
| 1. | Обследование ВПФ | 1 | Выполнение упражнений для обследования. Методики, тесты, анкеты, опросники, наблюдение. | http://rods6.ucoz.ru/2017/Psixolog/diagnostika_shkolnikov-sbornik_testov.pdf |
| 2. | Обследование функций восприятия | 1 | Выполнение упражнений для обследования. Методики, тесты, анкеты, опросники, наблюдение. | http://rods6.ucoz.ru/2017/Psixolog/diagnostika_shkolnikov-sbornik_testov.pdf |
| 3. | Обследование эмоционально-личностной сферы | 1 | Выполнение упражнений для обследования. Методики, тесты, анкеты, опросники, наблюдение. | http://rods6.ucoz.ru/2017/Psixolog/diagnostika_shkolnikov-sbornik_testov.pdf |
| Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы - 11 ч., в т ч. обязательная часть – 8 уроков, 3 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 4. | Я вырос | 1 | Развитие самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца. Рисунок на тему «Это Я». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatij_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 5. | <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Отношение к школе» | 1 | Формирование положительной мотивации к обучению. Упражнение «Дразнилки». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatij_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 6. | Правила везде надо соблюдать | 1 | Обучение приёмам общения. Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности. | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatij_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 7. | Позови соседа | 1 | Развитие умения общаться, развитие коммуникативных навыков. Рисунок на тему «Человечки». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 8. | Пирамида желаний | 1 | Формирование мотивационной деятельности на действие контроля. Упражнение «Ты можешь!». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 9. | Настроение | 2 | Умение управлять своим настроением. Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Упражнение «Сердитый медвежонок». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 10. | Радостные и грустные человечки | 1 | Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Групповой рисунок на тему «Преврати своих друзей в цветы». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 11. | Сюжетная игра «Пластилиновый человечек» | 1 | Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Упражнение «Пластилиновый человечек». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| 12. | Разные страхи | 1 | Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление. | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatiy_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitiye_emocionalno-volevoy-146433.htm |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | | Упражнение «Испуганный мышонок». Упражнение «Превратись в страшного». Упражнение «Чего боятся дети». | nalno-volevoy-146433.htm |
| 13. | Развивающее занятие «Пожалей меня» | 1 | Знакомство с понятием «доброта». Выработка доброжелательного отношения друг к другу. Упражнение «Баба Яга заболела». | https://infourok.ru/metodicheskiy_sbornik_zanyatij_igr_i_uprazhneniy_napravlennyh_na_razvitie_emocionalno-volevoy-146433.htm |
| Раздел 3. Развитие моторики, графомоторных навыков - 6 ч., в т ч. обязательная часть – 4 урока, 2 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 14. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц с поданным звуковым сигналом | 1 | Учить согласовывать движениями разными частями тела по инструкции педагога. Музыкальное и речевое сопровождение. | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih-navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| 15. | Совершенствование точности мелких движений рук | 1 | Учить работать с мелкими деталями мозаики и конструктора. Мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку. | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih-navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| 16. | Графический диктант с усложненными заданиями | 1 | Учить выполнять на слух и по образцу графический диктант. Задания, речевое сопровождение, образцы. | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih-navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| 17. | Вычерчивание геометрических фигур | 1 | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). Учить правильно выполнять чертеж | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih- |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | геометрических фигур. Геометрические фигуры. | navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| 18. | <i>Занятие с арт-терапевтическим уклоном</i> «Дорисовывание симметричной половины изображения» | 1 | Учить правильно заканчивать рисунок с симметричной горизонтальной или вертикальной половиной изображения. Изображения для дорисовывания. | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih-navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| 19. | <i>Развивающее занятие</i> «Вырезание ножницами на глаз изображений предметов» | 1 | Учить вырезать на глаз изображения простых предметов. Образцы: елочка, снежинка, яблоко. | https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschaya-programma-porazvitiyu-motoriki-i-grafomotornih-navikov-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-2786095.html |
| Раздел 4. Тактильно – двигательное восприятие - 3 ч., в т ч. обязательная часть – 3 урока. | | | | |
| 20. | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам | 1 | Учить определять на ощупь предметы по разным качествам и свойствам. Натуральные объекты выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий. Игра «Волшебный мешочек». | https://infourok.ru/prakticheskiy-material-po-taktilnodvigatelnomu-voispriyatiju-653234.html |
| 21. | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной | 1 | Учить словесно обозначать действия и ощущения при работе с пластилином. | https://infourok.ru/prakticheskiy-material-po-taktilnodvigatelnomu-voispriyatiju-653234.html |
| 22. | Игры с мелкой мозаикой | 1 | Учить выполнять инструкцию при работе с мелкой мозаикой. Игры с мелкой мозаикой. | https://infourok.ru/prakticheskiy-material-po-taktilnodvigatelnomu-voispriyatiju-653234.html |
| Раздел 5. Кинестетическое и кинетическое развитие - 3 ч., в т ч. обязательная часть – 2 урока, 1 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 23. | Сочетание движений и поз различных частей тела | 1 | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий. Учить синхронно сочетать движения и позы и проговаривать свои ощущения. Музыкальное сопровождение, подвижные игры. | https://infourok.ru/korrekcionnie-zanyatiya-po-razvitiyu-kinesteticheskogo-i-kineticheskogo-voSPriyatiya-dlya-detey-s-narusheniem-intellekta-655362.html |
| 24. | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | 1 | Объяснить правильность и пользу выполнения упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов. | https://infourok.ru/korrekcionnie-zanyatiya-po-razvitiyu-kinesteticheskogo-i-kineticheskogo-voSPriyatiya-dlya-detey-s-narusheniem-intellekta-655362.html |
| 25. | <i>Урок - игра</i> «Воображаемые действия» | 1 | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье). Учить выполнять воображаемые действия и вербализовать их. Иллюстративный материал. | https://infourok.ru/korrekcionnie-zanyatiya-po-razvitiyu-kinesteticheskogo-i-kineticheskogo-voSPriyatiya-dlya-detey-s-narusheniem-intellekta-655362.html |
| Раздел 6. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 8 ч., в т ч. обязательная часть – 5 уроков, 3 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 26. | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам | 1 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Учить самостоятельно выделять общие признаки предметов и группировать предметы по этим признакам. Предметы для рядов. | https://infourok.ru/voSPriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 27. | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и | 1 | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. | https://infourok.ru/voSPriyatie-formi-velichini-cveta- |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| | цвету | | Учить сравнивать и группировать предметы по форме, величине и цвету. Предметы для рядов. | konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 28. | <i>Развивающее занятие</i> «Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам» | 1 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Учить составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам предметов. Предметы для рядов. | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 29. | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов | 1 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов. Учить измерять простыми мерками отдельных параметров предметов по длине, ширине, высоте. Предметы для измерения. | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 30. | Цветовой спектр | 1 | Цветовой спектр. Определение постоянных цветов. Смешение цветов (оттенки). Учить различать оттенки и смешивать основные цвета для получения новых. Цветовая палитра, акварель. Дидактическая игра «Назови цвет». | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 31. | <i>Развивающее занятие</i> «Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета» | 1 | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Овладевать логическими операциями на элементарном уровне: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий, простых | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | причинно-следственных связей. | |
| 32. | Конструирование сложных форм предметов | 1 | Конструирование сложных форм предметов. Учить составлять композицию по образцу из мелких деталей «Технический конструктор», мелкие пазлы. | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| 33. | <i>Развивающее занятие</i> «Узнавание предмета по одному элементу и по словесному описанию» | 1 | Узнавание предмета по одному элементу и по словесному описанию. Учить узнавать предмет по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай по описанию» - загадки. | https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html |
| Раздел 7. Развитие зрительного восприятия - 5 ч., в т ч. обязательная часть – 3 урока, 2 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 34. | <i>Урок – игра</i> «Найди отличие» | 1 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Учить находить сходства и отличия на сюжетных картинках. Сюжетные картинки. | https://infourok.ru/sbornik-prakticheskikh-zadaniy-i-uprazhnenij-na-razvitie-zritel'nogo-vospriyatiya-mladshih-shkolnikov-6096987.html |
| 35. | Нахождение нелепиц на картинках | 1 | Нахождение нелепиц на картинках. Учить объяснять нелепицы на картинках. Картинки – нелепицы. | https://infourok.ru/sbornik-prakticheskikh-zadaniy-i-uprazhnenij-na-razvitie-zritel'nogo-vospriyatiya-mladshih-shkolnikov-6096987.html |
| 36. | <i>Игра-соревнование</i> «Прохождение лабиринтов» | 1 | Учить целенаправленно выполнять инструкцию учителя Дидактическая игра «Лабиринт» | https://infourok.ru/sbornik-prakticheskikh-zadaniy-i-uprazhnenij-na-razvitie-zritel'nogo-vospriyatiya-mladshih-shkolnikov-6096987.html |
| 37. | Тренировка зрительной памяти | 1 | Учить рисовать образец по памяти. | https://infourok.ru/sbornik- |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». | prakticheskikh-zadaniy-i-uprazhnenij-na-razvitie-zritel'nogo-voospriyatiya-mladshih-shkolnikov-6096987.html |
| 38. | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз | 1 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Учить правильно выполнять гимнастику для глаз. Презентация, видеоролики. | https://infourok.ru/sbornik-prakticheskikh-zadaniy-i-uprazhnenij-na-razvitie-zritel'nogo-voospriyatiya-mladshih-shkolnikov-6096987.html |
| Раздел 8. Восприятие особых свойств предметов - 12 ч., в т.ч. обязательная часть – 8 уроков, 4 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 39. | Развитие дифференцированных осязательных ощущений | 1 | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение. Учить словесно обозначать осязательные ощущения. | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-voospriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 40. | Температура | 1 | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Учить различать градусники и их назначения. Градусник, термометр уличный и комнатный. | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-voospriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 41. | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений | 1 | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладше, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение. Учить словесно обозначать вкусовые ощущения. | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-voospriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 42. | <i>Дидактическая игра</i> «Вкусно/ невкусно» | 1 | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладше, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение. Учить словесно | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-voospriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | | | обозначать вкусовые ощущения. | |
| 43. | Дифференцированное восприятие ароматов | 1 | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Учить различать запахи и словесно их обозначать. | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 44. | <i>Развивающая игра «Угадай предмет по запаху»</i> | 1 | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Учить различать запахи и словесно их обозначать. Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 45. | Упражнения в измерении веса предметов на весах | 2 | Учить взвешивать предметы на весах. Весы. | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 46. | Определение противоположных качеств предметов | 1 | Учить определять противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный). | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 47. | <i>Коррекционное занятие «АНТОНИМЫ»</i> | 1 | Учить определять противоположные качества предметов. Лото «Антонимы» (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный). | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 48. | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами | 1 | Учить совершать определенные противоположные действия с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть). | https://infourok.ru/igri-dlya-razvitiya-vozpriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| 49. | <i>Ролевая игра</i> | 1 | Учить совершать определенные | https://infourok.ru/igri-dlya- |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | «Собираюсь в школу» | | противоположные действия с предметами. Ролевая игра «Собираюсь в школу» (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть). | razvitiya-vospriyatiya-osobih-svoystv-predmetov-3182379.html |
| Раздел 9. Развитие слухового восприятия - 6 ч., в т ч. обязательная часть – 4 урока, 2 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 50. | Различение звуков по длительности и громкости | 1 | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Учить различать звуки по длительности и громкости. Неречевые, речевые, музыкальные звуки. | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematicallykh-processov-3726241.html |
| 51. | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона | 1 | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Учить различать звуки по громкости и по высоте тона. Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук». | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematicallykh-processov-3726241.html |
| 52. | Развитие слухомоторной координации | 1 | Развитие слухомоторной координации. Учить выполнять или не выполнять движения под музыкальное сопровождение и без него. Дидактическая игра «Запрещенный звук». | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematicallykh-processov-3726241.html |
| 53. | <i>Музыкальная игра</i> «Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов» | 1 | Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Учить определять на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematicallykh-processov-3726241.html |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | | звучит». | |
| 54. | Формирование чувства ритма | 1 | Формирование чувства ритма. Учить соблюдать синхронно музыкальный ритм. Игровые упражнения. | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematically-processov-3726241.html |
| 55. | <i>Дидактическая игра</i> «Различение на слух голосов сверстников» | 1 | Различение на слух голосов сверстников. Учить различать голоса одноклассников. Дидактическая игра «Угадай по голосу». | https://infourok.ru/sbornik-igrovih-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematically-processov-3726241.html |
| Раздел 10. Восприятие пространства - 5 ч., в т ч. обязательная часть – 3 урока, 2 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 56. | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции | 1 | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Учить ориентировать на улице и в помещении по словесной инструкции учителя. Игра «Пиратская карта клада». | https://infourok.ru/podborka-igr-na-razvitie-prostranstvennyh-predstavlenij-5204673.html |
| 57. | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве | 1 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Учить определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве. Игра «Принеси – подай - унеси». | https://infourok.ru/podborka-igr-na-razvitie-prostranstvennyh-predstavlenij-5204673.html |
| 58. | <i>Занятие с техниками арт-терапии</i> «Моделирование расположения предметов в пространстве» | 1 | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Учить моделировать и вербализировать расположения предметов в пространстве. Упражнение «Моя комната». Ролевая игра «Уборка в комнате». | https://infourok.ru/podborka-igr-na-razvitie-prostranstvennyh-predstavlenij-5204673.html |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 59. | <i>Развивающее занятие</i> «Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога» | 1 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога. Учить моделировать по инструкции учителя пространственные ситуации. Упражнение: расстановка мебели в кукольной комнате. | https://infourok.ru/podborka-igr-na-razvitie-prostranstvennyh-predstavlenij-5204673.html |
| 60. | Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного | 1 | Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного. Учить ориентироваться на листе бумаги в горизонтальном и вертикальном положении. Листы: тетрадный, альбомный, ватман. Разное расположение листов: горизонтально, вертикально, под углом. | https://infourok.ru/podborka-igr-na-razvitie-prostranstvennyh-predstavlenij-5204673.html |
| Раздел 11. Восприятие времени - 6 ч., в т ч. обязательная часть – 4 урока, 2 ч. – часть формируемая участниками образовательного процесса. | | | | |
| 61. | Определение времени по часам | 1 | Определение времени по часам. Учить определять время по часам. Модель часов. | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |
| 62. | Длительность временных интервалов | 1 | Длительность временных интервалов. Учить различать длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |
| 63. | <i>Развивающее занятие</i> «Работа с календарем и моделью календарного года» | 1 | Работа с календарем и моделью календарного года. Учить находить определенный месяц, дату, день недели перечислять от заданного месяца. Календарь, модель календарного года. Дидактическая игра «Когда это | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |

| | | | | |
|-----|---|--------------|---|---|
| | | | бывает?». | |
| 64. | Последовательность основных жизненных событий | 1 | Последовательность основных жизненных событий. Учить различать времена года. Лото «Что – зачем?». Лото «Определи последовательность». | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |
| 65. | Определение возраста людей | 1 | Возраст людей. Учить определять возраст людей. Фото людей разного возраста. | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |
| 66. | <i>Развивающее занятие</i> «Возраст людей» | 1 | Возраст людей. Учить определять возраст людей. Фото людей разного возраста. | https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html |
| | Всего: | 68 ч. | | |

Электронный (цифровой) образовательный ресурс – мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов

